

Guatemala, 31 de mayo de 2019

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 583-2019, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 10-2019** correspondiente al mes de Mayo 2019 para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A número 000087.

ACTIVIDADES SERVICIOS TÉCNICOS PROMOTORES

- a) Apoyar el desarrollo del Primer Certamen de Poesía y taller de escritura inspirada en el recurso natural como lo es el Lago de Atitlán con estudiantes del Nivel primario y Básico del Municipio de Panajachel, con el enfoque a la conservación y protección de la Madre Tierra y riqueza natural y cultural.
- b) Apoyar el proceso de Formación de Educadores Culturales para el modelo de la enseñanza y transmisión de la Cultura a través del idioma Inglés, dirigido a docentes del nivel medio, actividades desarrolladas en las instalaciones de la Universidad del Valle Altiplano Sololá.
- c) Apoyar la Convocatoria para la presentación del Plan de la Comisión de Pueblos Indígenas ante Consejos Departamental de Desarrollo y la incidencia de la misma para la atención debida a los pueblos originarios del Departamento de Sololá, Kaqchikeles, K'iche's y Tz'utuhiles.



- d) Apoyar el proceso de aprendizaje teórico y práctico sobre las especies nativas de aves dentro del marco cultural de los pueblos prehispánicos, y su interpretación cosmogónica según el legado del Memorial de Sololá y Anales de los Kaqchikeles, el evento se desarrolla en el Municipio de Panajachel
- e) Apoyar el taller del idioma Kaqchikel dirigido a estudiantes del nivel medio diversificado e la carrera de Bachilleres en Turismo, con el objetivo principal de incrementar el interés en el aprendizaje del idioma maya como estrategia de la conservación de la Cultura Maya del Departamento de Sololá, el taller se realiza en Panajachel.
- f) Apoyar el desarrollo del recorrido con estudiantes de la carrera de Arqueología del Departamento de Quetzaltenango en el curso de Arqueología de Tierras Altas, fortaleciendo las capacidades de los estudiantes a través de los conceptos de la historia del sitio arqueológico Semetabaj y las evidencias pre clásicas de este sitio.
- g) Apoyar la implementación de una Biblioteca al Centro Educativo denominado: Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa N'oj Maya K'iche' de la Comunidad de Chuti-estancia con el enfoque del fomento de la lectura dentro de las aulas, dentro del marco de la celebración del día Internacional del Libro.
- h) Apoyar el desarrollo del taller Ley de Idiomas Nacionales según programación de conferencias del POA de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana, del Ministerio de Cultura y Deportes, con el objetivo de darle el reconocimiento, valor, promoción y desarrollo a la utilización de los idiomas mayas en los espacios de información y atención, el taller se realiza en el Municipio de San Marcos la Laguna.
- i) Apoyar la búsqueda de semillas y pilones de plantas medicinales para la elaboración del Jardín Etnobotánica con el diseño y la técnica de un bosque natural, enfocado a la conservación de especies nativas de San Andrés Semetabaj y su concepto cultural.
- j) Apoyar la atención a los visitantes del Centro Cultural Ecomuseo San Andrés Semetabaj y brindar la asistencia a estudiantes en la búsqueda de información cultural relevante de San Andrés Semetabaj y desarrollar las agendas culturales municipales.

- k) Apoyar el proceso de formación del idioma Maya Kaqchikel como L2, dirigido a docentes, estudiantes del nivel primario y básicos con el objetivo de recatar y valorizar uno de los legados más importantes para la cultura Maya Kaqchikel, como lo es el idioma materno, evento desarrollado en las instalaciones de Biblioteca Municipal de Panajachel con el apoyo de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala.
- l) Apoyar el taller teórico y práctico sobre Fotografía Básica, denominado Semetabaj en una foto, con el objetivo principal del rescate de la Cultura a través de la expresión de rostros y paisaje cultural natural, el evento se desarrolla en las instalaciones del Centro Cultural Ecomuseo del Lago Atitlán.
- m) Apoyar en el proceso de la Formación de la Primera Conferencia del Popol Vuh y su interpretación histórica, proporcionado por la antropóloga Lina Barrios, dirigido al sector educativo, turístico, cultural y público en general, con el objetivo de conocer sobre la descripción de la cultura maya según el Libro Sagrado de los Mayas, el Popol Vuh.
- n) Apoyar los procesos de capacitación, formación y evaluación dirigida a gestores y promotores Culturales del Ministerio de Cultura y Deportes para las proyecciones del trabajo de campo y facilitar el trabajo territorial con principales y líderes de las comunidades como multiplicadores de la cultura maya y promover la participación Ciudadana.
- o) Apoyar y fortalecer la participación como representante titular del Ministerio de Cultura y Deportes en los espacios de toma de decisión de las Asambleas del Consejo de Desarrollo Departamental de Sololá CODEDE para trabajar en favor de los mecanismos que velen en favor de los Pueblos Indígenas.

RESULTADOS SERVICIOS TÉCNICOS PROMOTORES

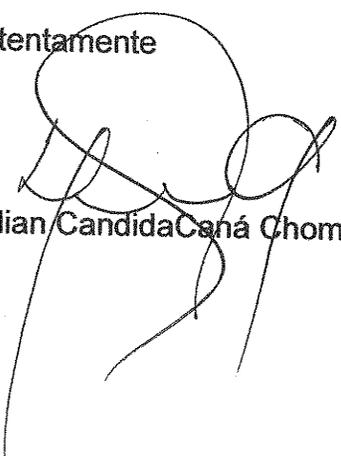
- a) Se apoyó el Primer Certamen de Poesía y taller de escritura con 40 estudiantes del Centro Educativo Josué de Panajachel en la valorización y rescate de los recursos naturales y culturales como lo es el Lago de Atitlán, evento desarrollado en las instalaciones de la Biblioteca Municipal de Panajachel y el Colectivo de Poetas de Quetzaltenango Poetry Slam.

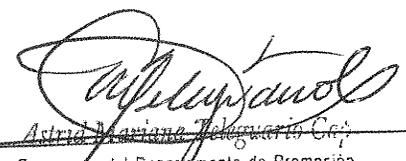
- b) Se apoyó el proceso de formación de 100 docentes y Educadores Culturales en el Congreso Regional para la transmisión de conocimientos y divulgación de tradiciones culturales de Departamento de Sololá a través del idioma Inglés, evento desarrollado en las instalaciones del Salón Mayor de la Universidad del Valle Altiplano.
- c) Se apoyó la Convocatoria de los representantes de pueblos indígenas e instituciones quienes conformaran la Comisión de Pueblos Indígenas ante Consejos Departamental de Desarrollo de Sololá como la presentación del Plan de Trabajo según la estrategia de trabajo para el año 2019 fortaleciendo la participación de los mismo en los espacio de toma de decisión e incidencia.
- d) Se apoyó el fomento del aprendizaje teórico y práctico dirigido a 40 estudiantes del establecimientos educativos de Panajachel para la conservación de nativas de aves de la Cuenca del lago de Atitlan y su explicación Cultural según el marco historial del Memorial de Sololá y Anales de los Kaqchikeles, el evento se desarrollado en las instalaciones de la Biblioteca Municipal de Panajachel.
- e) Se apoyó el proceso de formación de escritura, lectura y pronunciación del idioma Kaqchikel dirigido a 60 estudiantes del nivel medio diversificado e la carrera de Bachilleres en Turismo del Liceo Urrutia y el Instituto Nacional de Educación Básica para fortalecer la cultura a través del idioma materno, evento desarrollado en las instalaciones del Restaurante el Tocoyal, anexo a Porta Hotel del Lago, Panajachel.
- f) Se apoyo durante el recorrido con 25 estudiantes de la carrera de Arqueología del Departamento de Quetzaltenango, promoviendo al Sitio Arqueológico Semetabaj a través de los conceptos y evidencias que marcaron este sitio hasta el momento el más antiguo alrededor de la cuenca y fortaleciendo los conocimientos de los futuros arqueólogos.
- g) Se apoyó la celebración del día Internacional del Libro y la dotación de la Biblioteca al Centro Educativo denominado: Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa N'oj Maya K'iche' de la Comunidad de Chuti-estancia con el enfoque del fomento de la lectura dentro de las aulas beneficiando a 65 estudiantes del plantel.

- h) Apoyar el desarrollo del taller Ley de Idiomas Nacionales dirigido a 40 estudiantes del nivel medio según programación de conferencias del POA de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana, del Ministerio de Cultura y Deportes, con el objetivo de darle el reconocimiento, valor, promoción y desarrollo a la utilización de los idiomas mayas en los espacios de información y atención, el taller se realiza en el Municipio de San Marcos la Laguna.
- i) Se apoyo, en la recolección de 50 especies de semillas nativas y 30 pilones con abuelos y abuelas dedicadas a la medicina alternativa y fortalecer la estructura del Jardín Etnobotánica con el diseño cultural de plantas medicinales, comestibles y de uso domestico, elaborado en la plaza de la Finca de la Universidad del Valle de San Andrés Semetabaj.
- j) Se apoyó brindando la atención a visitantes del Centro Cultural Ecomuseo San Andrés Semetabaj y asistencia a 20 estudiantes del Nivel Medio Básico con información pertinente y cultural de San Andrés Semetabaj como las agendas culturales.
- k) Se apoyó el proceso de formación del idioma Maya Kaqchikel como L2, en el Municipio de Panajachel dirigido a 50 personas entre ellas docentes, estudiantes del nivel primario y básicos para fortalecer la cultura a través de la práctica del idioma materno el evento fue desarrollado en las instalaciones de Biblioteca Municipal de Panajachel con el apoyo de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala.
- l) Se apoyó el proceso de el Taller sobre Fotografía Básica, dirigida a 20 personas de San Andrés Semetabaj, con el fin de motivar el arte de la Fotografía y rescatar los términos de la Cultura a través de la expresión de rostros y paisaje cultural natural, evento desarrollado en las instalaciones del Centro Cultural Ecomuseo del Lago Atitlan.
- m) Se apoyó la primera conferencia denominada "El Popol Vuh" y su interpretación histórica, realizado por la antropóloga Lina Barrios, fortaleciendo los conocimientos de 90 personas, docentes, estudiantes, colaboradores de hotelerías, guías de turismo, lingüistas y casas de la Cultura, desarrollados en las instalaciones de Porta Hotel del Lago Panajachel.

- n) Se apoyó y fortalecieron los conocimientos a 27 gestores y promotores Culturales del Ministerio de Cultura y Deportes para el fortalecimiento de trabajo en campo según las comunidades lingüísticas asignadas y desarrollar actividades en el marco de la gestión cultural de los pueblos originarios.
- o) Se apoyó el proceso de participación como delegada y representante del Ministerio de Cultura y Deportes en los espacios de toma de decisión de las Asambleas del Consejo de Desarrollo Departamental de Sololá CODEDE para trabajar y accionar en favor de los mecanismos que velen el trabajo los Pueblos Indígenas.

Atentamente


Lilian Candida Caná Chom


Astrid Mariana Teague
Encargada del Departamento de Promoción
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo


Licda. Norma Illana Laparra Conde
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes